

전국한문실력경시(예선)대회를 겸한
제28회 대한민국한자급수자격검정시험문제
A형

응시 부문	국 가 공 인 한자 준2급	수험 번호	
성명			
소속			
<p>※답안지에 답안을 작성하시되 정확하게 표기하시고 주관식 답안은 정자로 또박또박 쓰시기 바랍니다.(별다른 지시가 없는 한 약자나 속자 및 행서로 작성한 답은 오답 처리함)</p>			

2005. 9. 10.

주최 : 社團 大韓民國漢字敎育研究會
 法人
 주관 : 大 韓 檢 定 會
 시행 : 全國漢文實力競試大會運營委員會
<http://www.hanja.net>

■ 다음 물음에 맞는 답의 번호를 골라 답안지의 해당 답란에 표시하시오.

※ 漢字의 訓音が 바르지 않는 것을 고르시오.

1. (②) ①昭(밝을 소) ②誘(빼어날수) ③兼(겸할 겸) ④鈍(둔할 둔)
2. (①) ①臟(감출 장) ②慈(사랑 자) ③宮(집 궁) ④巡(순행할순)
3. (④) ①株(그루 주) ②頌(기릴 송) ③累(자주 루) ④築(줄일 축)
4. (①) ①輸(바퀴 룬) ②羽(깃 우) ③恐(두려울공) ④某(아무 모)
5. (②) ①涉(건널 섭) ②慕(모을 모) ③周(두루 주) ④肥(살찔 비)
6. (④) ①汚(더러울오) ②被(입을 피) ③壁(벽 벽) ④值(값 취)
7. (③) ①委(맡길 위) ②晴(겉 청) ③督(감독할도) ④企(피할 기)

※ 漢字의 訓音으로 어울리지 않는 것을 고르시오.

8. 返 (①) ①뒤섞일반 ②바꿀 반 ③돌려줄반 ④돌아올반
9. 簡 (③) ①편지 간 ②문서 간 ③사이 간 ④대쪽 간

※ 訓音에 맞는 漢字를 고르시오.

10. 복돋을 배 (③) ①倍 ②音 ③培 ④暗
11. 암컷 자 (②) ①雄 ②雌 ③集 ④郵
12. 술취할 취 (④) ①卒 ②拙 ③出 ④醉
13. 사당 묘 (②) ①朝 ②廟 ③祖 ④郎
14. 거문고 금 (①) ①琴 ②禁 ③今 ④錦

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

15. 【瓜, 弓, 卜, 戈】는 한자의 제자원리(六書) 중 어디에 속하는가? (②)
 ①指事字 ②象形字 ③會意字 ④形聲字

16. 밑줄 친 【糖】의 독음이 다른 하나는? (③)
 ①糖度 ②製糖 ③雪糖 ④果糖
17. 한자의 부수와 총획의 연결이 바르지 못한 것은? (①)
 ①程-禾, 총13획 ②灰-火, 총6획 ③冠-一, 총9획 ④座-广, 총10획
18. 반의자의 연결이 바르지 못한 것은? (②)
 ①沈↔浮 ②賢↔遇 ③慶↔弔 ④添↔削
19. 본자와 약자의 연결이 바르지 못한 것은? (④)
 ①覺-覺 ②蟲-蟲 ③壓-壓 ④營-榮
20. 【□伐, 遠□隊, 出□】 등의 □안에 공통으로 들어갈 한자는? (④)
 ①討 ②兎 ③占 ④征

※ 漢字語의 讀音이 바르지 않는 것을 고르시오.

21. (①) ①堤防(시방) ②曲折(곡절) ③追跡(추적) ④通帳(통장)
22. (③) ①分析(분석) ②森嚴(삼엄) ③釋尊(해존) ④索莫(삭막)
23. (②) ①踐履(천리) ②廳舍(창사) ③干拓(간척) ④禮讚(예찬)
24. (④) ①沿革(연혁) ②獻壽(헌수) ③弘濟(홍제) ④護憲(화헌)
25. (①) ①確率(확률) ②悠然(유연) ③姿態(자태) ④胸圍(흉위)

※ 漢字語의 뜻으로 알맞은 것을 고르시오.

26. 缺如 (②)
 ①비행기나 선박이 정기적인 운항이나 운행을 거름.
 ②마땅히 있어야 할 것이 모자라거나 빠져서 없음.
 ③잘못되거나 완전하지 못한 점. ④불완전한 상태를 이름.
27. 謀反 (①)
 ①나라나 임금을 배반하여 군사를 일으킴. ②기부금 따위를 모음.
 ③본받아 배울만한 본보기. ④어떠한 일.

※ 낱말의 뜻에 맞는 漢字語를 고르시오.

28. 가설: 전선이나 선로, 다리 따위를 건너질러 시설함. (①)

- ①架設 ②架說 ③暇設 ④假說

29. 비굴: 용기가 없고 비겁함. (①)

- ①卑屈 ②卑賤 ③屈辱 ④屈伏

※ □안에 들어갈 적당한 말을 고르시오.

30. 내가 이제껏 본 형은 부모님의 말을 □□한 적이 없었다. (②)

- ①距離 ②拒逆 ③順逆 ④離別

31. 진취적인 사고로 □□하는 세대에 발맞추어 나가야 한다. (③)

- ①過激 ②激奮 ③激變 ④擊退

32. 당시의 □□한 대처로 더 큰 사고를 예방할 수 있었다. (③)

- ①機會 ②拍手 ③機敏 ④契機

※ 밑줄 친 부분을 漢字로 바르게 쓴 것을 고르시오.

어떤 33)경향이나 기색 따위가 뚜렷함을 34)농후라고 한다.

33. 경향 (②) ①經向 ②傾向 ③卿向 ④硬向

34. 농후 (④) ①農厚 ②農候 ③濃候 ④濃厚

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

35. 한자어의 짜임이 다른 하나는? (②)

- ①路幅 ②遂意 ③怪獸 ④濕氣

36. 반의어의 연결이 바르지 못한 것은? (①)

- ①入荷↔入庫 ②需要↔供給 ③傑作↔拙作 ④秩序↔混亂

37. 유의어의 연결이 바르지 못한 것은? (④)

- ①呼稱=名稱 ②先給=先拂 ③口述=口演 ④起床=就寢

38. 첫소리가 길게 소리 나는 長音으로 바른 것은? (②)

- ①默過 ②勤勞 ③隱居 ④盲爆

39. 成語가 적절하게 쓰이지 못한 것은? (③)

- ①이가 아파 먹지 못하니 山海珍味도 소용이 없음을 이제야 알겠다.
 ②조부께서는 ‘객지에서 몸조심하라’며 나에게 申申當付하셨다.
 ③그는 表裏不同한 사람이라 사람됨이 진실하다.
 ④인간인지라 살다보면 牛刀割鷄하는 우를 범할 때가 있다.

40. 【□禍爲福】과 【心機一□】의 □안에 공통으로 들어갈 한자는? (①)

- ①轉 ②專 ③傳 ④錢

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

或曰 “以㉠子之矛로 陷子之盾이면 ㉡何如오?” 하니 其人이 弗能㉢應也니라. 『韓非子』
 *陷(빠질함)

41. 위의 글과 관계 깊은 성어는? (②)

- ①靑出於藍 ②矛盾 ③張三李四 ④矛戈

42. 위의 밑줄 친 ㉠‘子’의 뜻으로 보기 어려운 것은? (④)

- ①당신 ②너 ③그대 ④나

43. 위의 밑줄 친 ㉡‘何如오’의 뜻은? (④)

- ①갈겠는가? ②갈지 않으리오?
 ③어찌 갈지 않겠는가? ④어떠한가?

44. 위의 밑줄 친 ㉢‘應’의 뜻은? (③)

- ①質疑 ②疑問 ③對答 ④對話

※ 漢詩를 읽고 물음에 알맞은 답을 고르시오.

秋陰漠漠四山空한데 落葉無聲滿地紅이라.
 立馬溪橋問歸路하니 不知身在畫圖中이라. *漠(사막막)

45. 위 시의 형식은? (③)

- ①五言律詩 ②七言律詩 ③七言絕句 ④五言絕句

46. 위의 밑줄 친 ‘四山’의 뜻으로 바른 것은? (④)

- ①네 개의 산 ②사방 ③가을 산 ④온 산

47. 위 시에서 계절적 배경을 짐작할 수 있는 시어로 보기 어려운 것은?
(④)

- ①秋陰 ②落葉 ③滿地紅 ④立馬

※ 물음에 알맞은 답을 고르시오.

48. 【德不孤요 必有□이라.】에서 □안에 들어갈 한자는? (②)

- ①臨 ②隣 ③朋 ④愼

49. 【死後藥方文】과 뜻이 통하는 것은? (①)

- ①소 잃고 외양간 고치기. ②누울 자리 보고 발 뺀다.
③찬 물도 위아래가 있다. ④오르지 못할 나무는 쳐다보지 말라.

50. 다음에서 의미하는 바가 다른 하나는? (④)

- ①牛耳讀經 ②馬耳東風 ③牛耳誦經 ④識字憂患

■ 물음에 맞는 답을 답안지의 해당 답란에 쓰시오.

※ 漢字의 訓音を 쓰시오.

51. 奪 (빼앗을탈) 52. 繫 (굳게엮을긴) 53. 刊 (책펴낼간)
54. 諾 (허락할낙) 55. 卵 (알 란) 56. 整 (가지런할정)
57. 捨 (버릴 사) 58. 負 (질 부) 59. 享 (누릴 향)

※ 訓音에 맞는 漢字를 쓰시오.

60. 얕을 천 (淺) 61. 집 주 (宙) 62. 나물 소 (蔬)
63. 잠길 잠 (潛) 64. 겹칠 복 (複) 65. 일어날 흥 (興)
66. 뇌 뇌 (腦) 67. 지킬 위 (衛) 68. 칠 타 (打)
69. 이길 극 (克) 70. 형벌 형 (刑)

※ 물음에 알맞은 답을 쓰시오.

71. 異音同字인 【帥】의 다양한 훈음을 쓰시오. (①장수수 ②거느릴술)
72. 【오래된 건물 외벽에 龜裂이 심했다.】에서 밑줄 친 ‘龜’의 훈음을 쓰시오. (터질균)
73. 【詐】의 유의자를 한자로 쓰시오. (欺)
74. 【田】의 반의자를 한자로 쓰시오. (畝)
75. 【□物, 組□力, 染□】의 □안에 공통으로 들어갈 한자를 쓰시오. (織)

※ 漢字語의 讀音을 쓰시오.

76. 鎮重 (진중) 77. 侵略 (침략) 78. 雙曲線 (쌍곡선)
79. 昏絶 (혼절) 80. 照準 (조준) 81. 亞熱帶 (아열대)
82. 奇襲 (기습) 83. 碑閣 (비각)

※ 漢字語의 뜻을 쓰시오.

84. 啓導 (깨우치어 일깨워 줌.)
85. 代替 (다른 것으로 바꿈.)
86. 實吐 (사실대로 내용을 모두 밝히어 말함.)

※ 낱말의 뜻에 맞는 漢字語를 쓰시오.

87. 아역: 영화나 연극에서의 어린이의 역. (兒役)
88. 탁월: 남보다 훨씬 뛰어남. (卓越)
89. 확대: 늘여서 크게 함. (擴大)
90. 식욕: 음식을 먹고 싶어하는 욕구. (食慾)

※ 밑줄 친 부분을 漢字나 讀音으로 쓰시오.

한국인에 있어서 91)한자교육은 필요성이나 92)당위성을 넘어서 있다. 93)한민족의 94)存在根據를 95)顯示하려면 한자교육은 반드시 이루어져야 할 필연성인 것이다. 말하자면, 한국인에 있어서 한자교육은 어느 시기나 어느 96)地域으로 한정시킬 수 있는 97)條件的 요청이 아니다. 이것은 바로 한국인이 이 땅에서 살아온 삶의 뿌리가 한자문화권이라는 사실이다. 더 나아가서 이에 根據한 우리 조상들의 98)전통문화를 어떻게 99)理解·보존·발전시킬 것인가? 라는 100)책임감으로 볼 때 한자교육의 중요성은 민족적 소명이 아닐 수 없다.

- | | | |
|--------------|--------------|-------------|
| 91. (漢字教育) | 92. (當爲性) | 93. (韓民族) |
| 94. (존재근거) | 95. (현시) | 96. (지역) |
| 97. (조건적) | 98. (傳統文化) | 99. (이해) |
| 100. (責任感) | | |

♣ 수고하셨습니다.